

BANDO DI CONCORSO

Indetto dal Comune di Pianezza, in collaborazione con l'Istituto G. Dalmasso, l'Istituto Scolastico Comprensivo Statale di Pianezza e con le Scuole dell'Arca, aperto agli studenti delle Scuole Secondarie di I e II grado del territorio, per un elaborato, scritto, grafico o fotografico, in occasione della Commemorazione della fine Grande Guerra 1914-1918.

LA STORIA DELLA GRANDE GUERRA RILETTA DAI GIOVANI DI OGGI: MAI PIÙ TRINCEE

ART. 1 – (Promotori, ambito e finalità del concorso)

Il Concorso, indetto dal Comune di Pianezza, in collaborazione con l'Istituto G. Dalmasso, l'Istituto Scolastico Comprensivo Statale di Pianezza e con le Scuole dell'Arca, si colloca nell'ambito delle iniziative, promosse da numerose Istituzioni Europee e Nazionali e da numerosi Enti pubblici e privati, in occasione delle Commemorazioni del Centenario della Prima Guerra Mondiale.

Art. 2 – (Destinatari)

Il Concorso è aperto a tutti gli studenti che frequentano il Terzo anno della scuola Secondaria di I Grado e il Quinto anno della scuola Secondaria di II Grado. La partecipazione è gratuita.

Art. 3 – (Oggetto del concorso)

Attraverso le tracce proposte, di cui all'art. 4 del presente bando, gli studenti dovranno elaborare una composizione scritta, grafica o fotografica in relazione al rispettivo ambito scolastico di riferimento. In tale contesto, potranno essere trattati, attraverso un'analisi dell'esperienza della Prima Guerra Mondiale, argomenti legati al significato storico della ricorrenza, avviando rispetto ad essa significativi approfondimenti in ordine all'importanza dell'integrazione europea, per preservare e garantire la stabilità dell'Europa e il contributo fornito dalle Forze Armate italiane alla stabilità internazionale nelle missioni di pace all'estero

Art. 4 – (Temi oggetto del concorso)

Tracce per le Scuole Secondarie di I Grado.

1. "Di che reggimento siete/fratelli? Parola, tremante/nella notte Foglia appena nata Nell'aria spasimante/involontariamente rivolta/dell'uomo presente alla sua/fragilità Fratelli" (G: Ungaretti). Vivere in trincea, tra sofferenze inaccettabili, l'onnipotente presenza della morte incombente, le continue deflagrazioni e i temuti assalti, accrebbe nei soldati che

parteciparono al primo conflitto mondiale il bisogno di affiatamento, di solidarietà e di fratellanza con i propri compagni.

Immagina di essere al fronte e scrivi un racconto descrivendo la tua giornata.

2. Il cambiamento del ruolo della donna nel periodo della Grande Guerra: da custode del focolare domestico a membro attivo dell'economia e della società. Operaia, contadina, impiegata, crocerossina, combattente o maestra, la donna, con coraggio e determinazione, durante il primo conflitto mondiale, seppe donare il suo fondamentale contributo lasciando nella storia il segno della sua presenza determinante nell'evoluzione del conflitto.
3. Immagina di incontrare una persona che ha subito la prima Guerra Mondiale. Che cosa gli chiederesti?

Tracce per le Scuole Secondarie di II Grado.

- 1) La Grande Guerra. Nel ripercorrere le fasi salienti di quello che è ricordato quale conflitto globale si approfondisca con riferimenti storici il ruolo dell'Arma sul territorio regionale e l'impegno dell'Esercito Italiano il quale *"divenne veramente l'Esercito degli Italiani, che in esso si identificarono"*.
- 2) Donne nella Grande Guerra così denominate *"le combattenti del focolare"*. Il loro ruolo fu impegno attivo, perché non erano solo madri, mogli, fidanzate o sorelle dei soldati, ma anche infermiere, ausiliarie, crocerossine, combattenti a loro volta. Tutte in trincea. Si analizzi con riferimenti storici l'identità femminile e l'importanza che essa ricopre nella società.
- 3) L'agricoltura italiana durante la Grande Guerra. Il rapporto tra le guerre e l'agricoltura è un tema ricorrente lungo il corso dei millenni, per i danni e gli scempi recati ai campi e ai loro coltivatori. La Grande Guerra rappresenta tuttavia un caso tragicamente inedito per dimensione territoriale e vite coinvolte e per l'estensione sui fronti di guerra.
- 4) Dalla Grande Guerra alla Grande Pace. La ricorrenza di questo centenario coincide con l'avvio, da parte delle Nazioni Unite, di un'importante iniziativa tesa a riconoscere la pace quale diritto fondamentale della persona e dei popoli. Un messaggio per costruire e diffondere la cultura della pace, del dialogo e della fraternità.
- 5) 1915 e 2018: tutti i diciottenni si apprestavano allora a servire la patria nel conflitto mondiale, oggi invece, si apprestano a presentarsi alle urne per la prima volta. La società e i giovani che cambiano.
- 6) Il futuro per la cultura della pace.

Art. 5 – (Caratteristiche tecniche)

Composizione scritta, l'elaborato non dovrà superare le quattro facciate del tradizionale foglio protocollo, potrà essere realizzato con la modalità preferita (es.: intervista, articolo di giornale, saggio, ecc.), in forma manoscritta o dattilo scritta.

Elaborato grafico. Si potrà utilizzare una tecnica a scelta di disegno o di pittura da effettuarsi su un foglio da disegno A3.

Elaborato fotografico. Le fotografie possono essere realizzate dagli studenti e riprese da libri per creare un elaborato.

Ogni studente, appartenente al rispettivo ambito scolastico di riferimento, può partecipare con un solo elaborato.

Tutti gli elaborati dovranno avere un titolo.

Art. 6 – (Modalità e termine per la presentazione dei lavori)

Gli elaborati dovranno essere consegnati al proprio insegnante di riferimento, entro e non oltre il **07/05/2018**, secondo le seguenti modalità:

- compilare la scheda d'iscrizione allegata al presente bando;
- la scheda dovrà essere inserita in una busta chiusa da inserire nel plico contenente l'elaborato.

Gli insegnanti dovranno far pervenire gli elaborati presso l'Ufficio Protocollo del Comune di Pianezza, che avrà premura di consegnarlo breve mani alla Commissione esaminatrice.

Art. 7 – (Modalità di selezione)

Le commissioni giudicatrici saranno due, una per gli elaborati scritti, una per quelli grafici e fotografici, entrambe composte da tre membri esperti nella materia attinente il tema del concorso. Gli elaborati che supereranno la selezione per il rispettivo ambito scolastico di riferimento, risulteranno vincenti secondo l'ordine di merito dal primo al decimo classificato. Gli studenti verranno premiati in occasione di un'apposita cerimonia organizzata dal Comune il **6 giugno 2018**.

Gli elaborati vincenti verranno pubblicamente resi noti. Il giudizio della commissione è insindacabile. Non sarà accolta alcuna domanda volta a conoscere le opinioni espresse dai giurati ed a visionare gli atti della commissione. La giuria non sarà tenuta ad esplicitare le motivazioni delle scelte operate, né ad inviare comunicazioni ai non vincitori.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali disguidi e smarrimenti dei temi, che dovessero verificarsi con l'inoltro dei lavori. Gli elaborati potranno essere utilizzati, liberi da diritti d'autore, per tutti gli usi e consumi consentiti dalla legge, per siti istituzionali degli enti promotori e per eventuali scopi promozionali e divulgativi. L'esercizio del diritto d'uso a favore degli organizzatori deve intendersi a titolo non esclusivo e completamente gratuito.

Art. 8 – (Premi per ognuna delle 2 sezioni dei 2 concorsi)

1° Premio buono acquisto di Euro 200,00

2° Premio buono acquisto di Euro 150,00

3° Premio buono acquisto di Euro 100,00

Dal 4° posto al 10° posto un premio di consolazione.

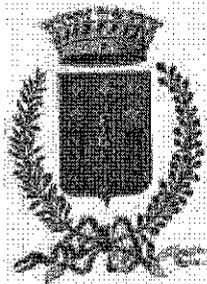
A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Art. 9 – (Pubblicità del bando)

Il presente bando di concorso è reperibile presso le segreterie delle Istituzioni scolastiche ed è scaricabile dal sito del Comune di Pianezza (www.comune.pianezza.to.it).

Art. 10 – (Conclusioni)

La partecipazione al concorso implica la completa e incondizionata accettazione del presente bando. Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi, per apportare migliorie o in caso di situazioni particolari non previste, gli organizzatori potranno modificare il presente bando.



MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO

LA STORIA DELLA GRANDE GUERRA RILETTA DAI GIOVANI DI OGGI MAI PIÙ TRINCEE

Nome _____ Cognome _____

Città _____ Provincia _____

Titolo dell'elaborato _____

Istituto Scolastico _____ Classe _____

Città _____ Provincia _____

Recapiti telefonici _____

Mail _____

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella scheda d'iscrizione e di autorizzarne l'utilizzo da parte degli organizzatori del progetto ai fini dello stesso.

Data _____

Firma _____